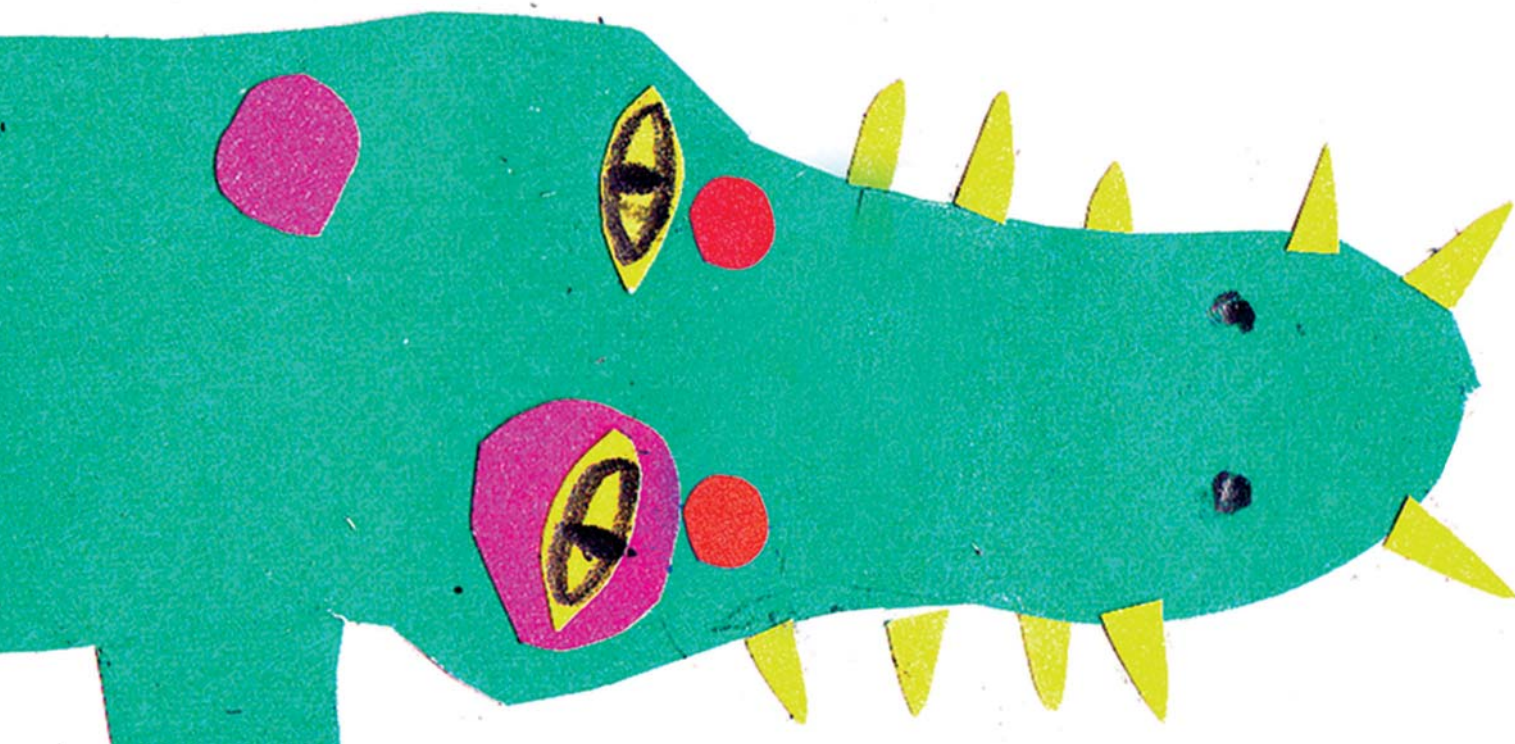


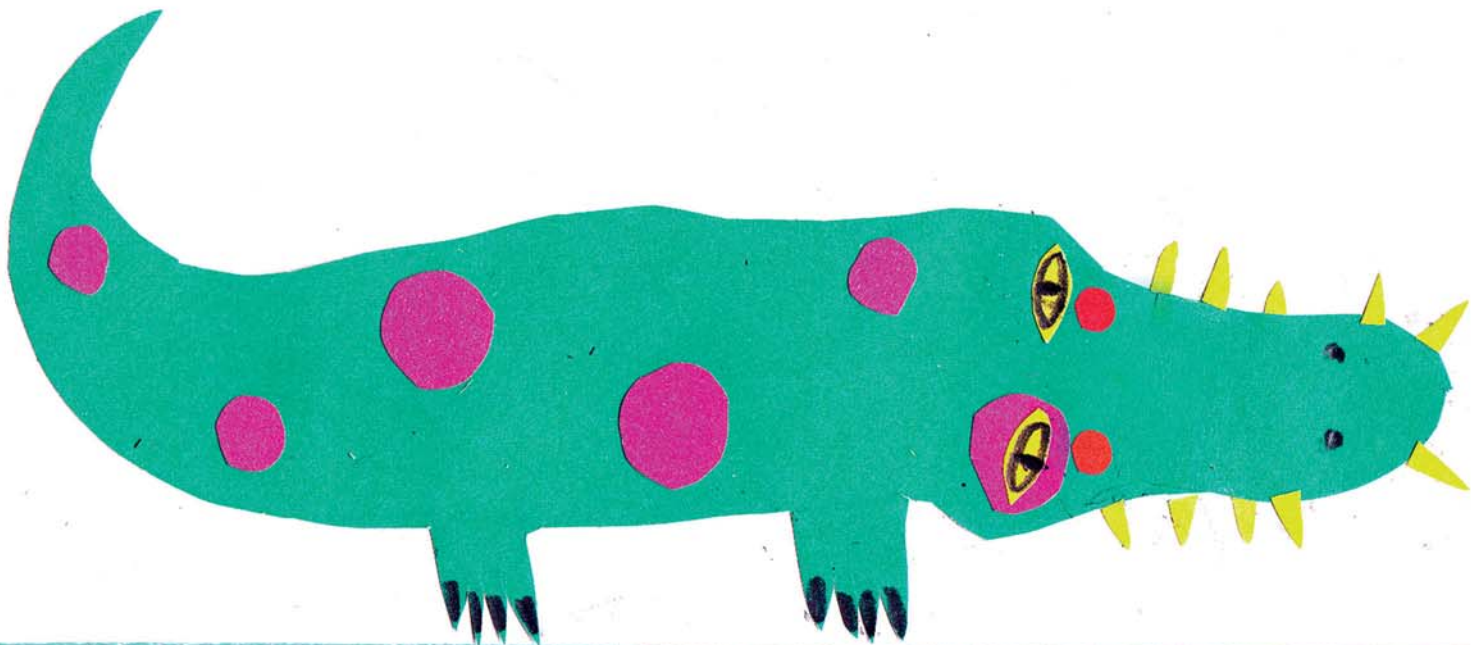
BIBLIOTECZKA NADBAŁTYCKIEGO CENTRUM KULTURY

PODRÓŻE Z ALOŻYM

AŁOŻY

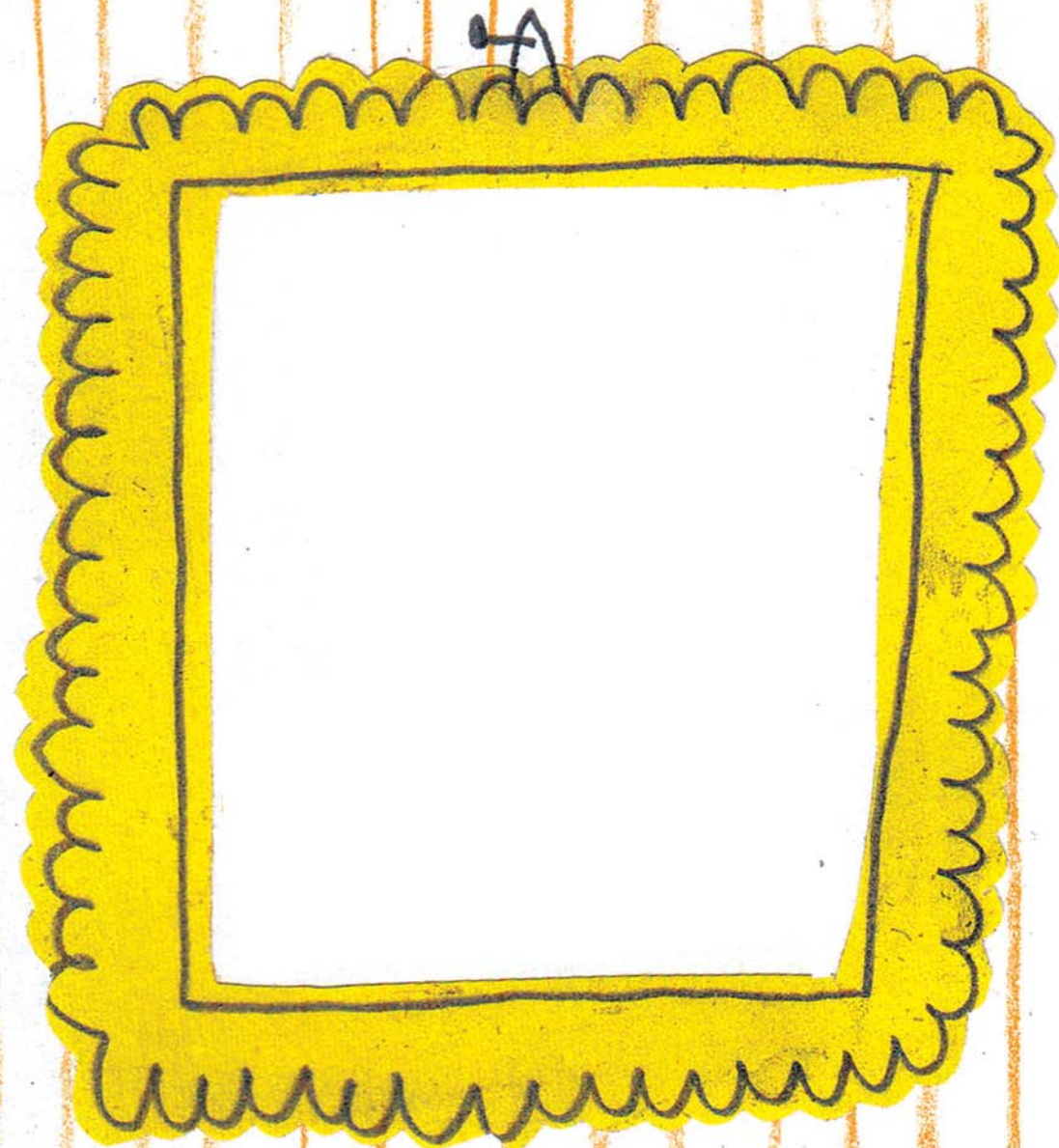
I PRZEPIS NA SKANĘ





CZEŚĆ I CZOŁEM! JESTEM KROKODYL ALOJZY.
MIESZKAM W RATUSZU STAROMIEJSKIM W GDAŃSKU. MOJE IMIĘ ZNACZY
„WSZYSTKOWIEDZĄCY”.
TO NIE ZNACZY, ŻE POZJADAŁEM WSZYSTKIE ROZUMY.
PO PROSTU STRASZNIE LUBIĘ, KIEDY KTOŚ MNIE ODWIEDZA.
I KIEDY SPOTKAM DZIECI, PASZCZA MI SIĘ PO PROSTU NIE ZAMYKA.

POZNAJMY SIĘ! OBOK, NAPISZ, JAK MASZ NA IMIĘ I NARYSUJ ALBO WKLEJ SWÓJ PORTRET.



ZASTANAWIAŁEŚ SIĘ KIEDYŚ, CO ZROBIĆ, ŻEBY STAĆ SIĘ SŁAOWNYM? TAK SŁAOWNYM, ŻEBY TWOJE NAZWISKO ZNALI NIE TYLKO PRAPRAPRAWNUKOWIE ALE I MIESZKAŃCY TWOJEGO MIASTA, KRAJU A NAWET ŚWIATA? MAM SWOJĄ WŁASNĄ RECEPTĘ NA SŁAWĘ. WYMYŚLIŁEM JĄ PATRZĄC PRZEZ OKNO NA POMNIK JANA HEWELIUSZA.

SKŁADNIKI:

CHĘĆ DO NAUKI - HEWELIUSZ JAKO CHŁOPIEC INTERESOWAŁ SIĘ NIE TYLKO SZKOLNYMI PRZEDMIOTAMI. MIAŁ WSPANIAŁEGO NAUCZYCIELA, PETERA KRÜGERA, KTÓRY ZAJMOWAŁ SIĘ ASTRONOMIĄ. OD NIEGO DOWIEDZIAŁ SIĘ WIELU RZECZY, KTÓRYCH NIE NAUCZANO WÓWCZAS W SZKOLE

CIEKAWOŚĆ ŚWIATA - MŁODY HEWELIUSZ CHĘTNIE SPOTYKAŁ SIĘ Z LUDŹMI, OD KTÓRYCH MÓGŁ SIĘ CZEGOŚ DOWIEDZIEĆ. PISAŁ LISTY DO NAUKOWCÓW Z CAŁEGO ŚWIATA, ODWIEDZAŁ MALARZY (DZIĘKI ICH RADOM PIĘKNIE OZDABIAŁ SWOJE MAPY I KSIĘGI NAUKOWE) I RZEMIEŚLNİKÓW, OD KTÓRYCH UCZYŁ SIĘ JAK KONSTRUOWAĆ PRZYRZĄDY DO OBSERWACJI NIEBA.

UPÓR - OJCIEC HEWELIUSZA NIE CHCIAŁ, BY SYN ZAJMOWAŁ SIĘ BADANIEM CIAŁ NIEBESKICH - WOLAŁ, BY PROWADZIŁ ON RODZINNY BROWAR, CZYLI WYTWÓRNIĘ PIWA. HEWELIUSZ POSTAWIŁ JEDNAK NA SWOIM I POŁĄCZYŁ TE DWA ZADANIA. BYŁ UCZONYM A JEDNOCZEŚNIE PRODUKOWAŁ I SPRZEDAWAŁ PIWO.

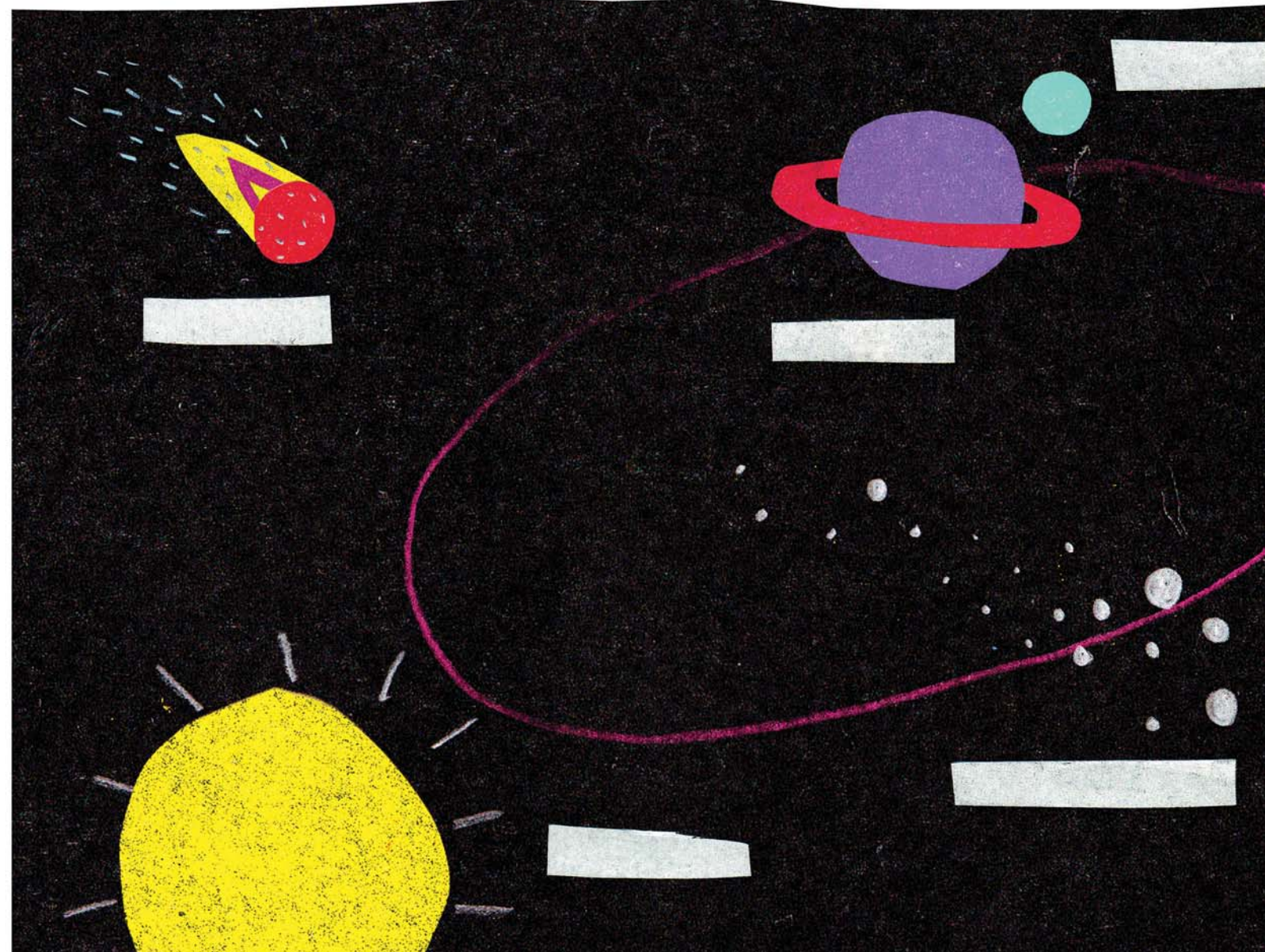
MARZENIA - GDAŃSKI UCZONY MARZYŁ O WŁASNYM OBSERWATORIUM, Z KTÓREGO MÓGŁBY OBSERWOWAĆ NIEBO. ZBUDOWAŁ JE DACHACH KAMIENIC, W KTÓRYCH MIESZKAŁ I WYPOSAŻYŁ PRZYRZĄDY ASTRONOMICZNE, KTÓRE SAM ZROBIŁ. SŁAWA HEWELIUSZA BYŁA W TYM CZASIE JUŻ TAK DUŻA, ŻE JEGO DOM I OBSERWATORIUM ODWIEDZALI KRÓLOWIE I KRÓLOWE.

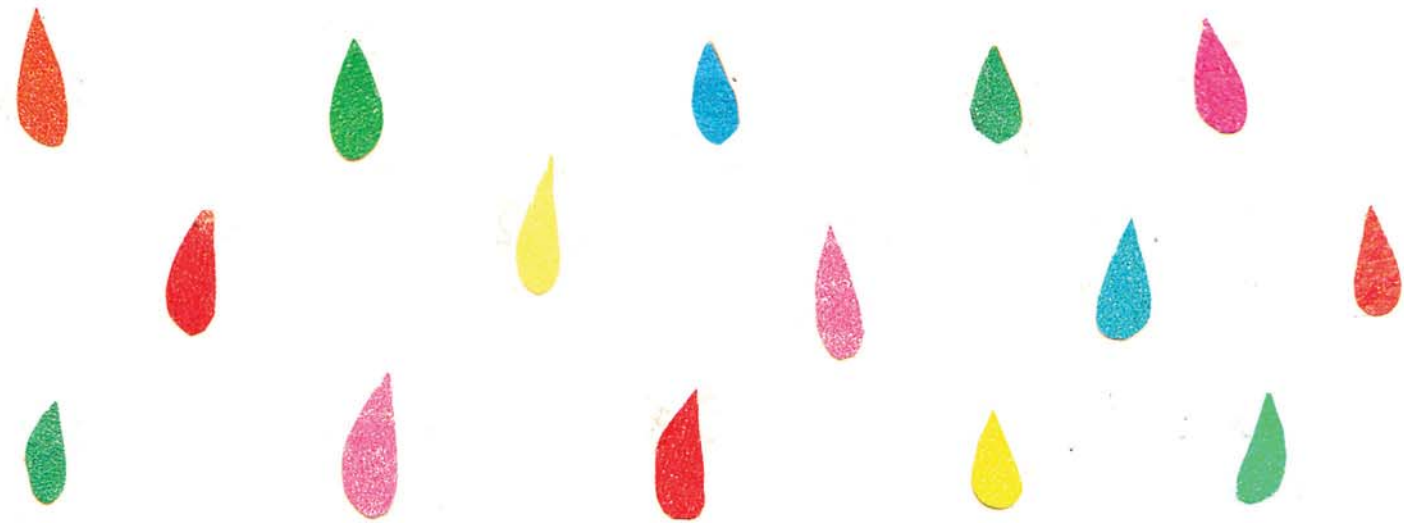
ENERGIA - NIE BRAKOWAŁO MU JEJ DO KOŃCA ŻYCIA. GDY KAMIENICE - A WRAZ Z NIMI OBSERWATORIUM SPŁONĘŁO - UCZONY - CHOĆ BYŁ JUŻ W PODESZŁYM WIEKU - NATYCHMIAST ZABRAŁ SIĘ ZA JEGO ODBUDOWĘ.

RECEPTA NA SŁAWĘ

GDY POŁĄCZYSZ WSZYSTKIE SKŁADNIKI I DODASZ DO TEGO SZCZYPTE SZCZĘŚCIA MASZ DUŻĄ SZANSĘ NA SŁAWĘ. A JEŚLI NIE? NO CÓŻ. NIE KAŻDY MOŻE BYĆ HEWELIUSZEM. ALE WARTO PRÓBOWAĆ!

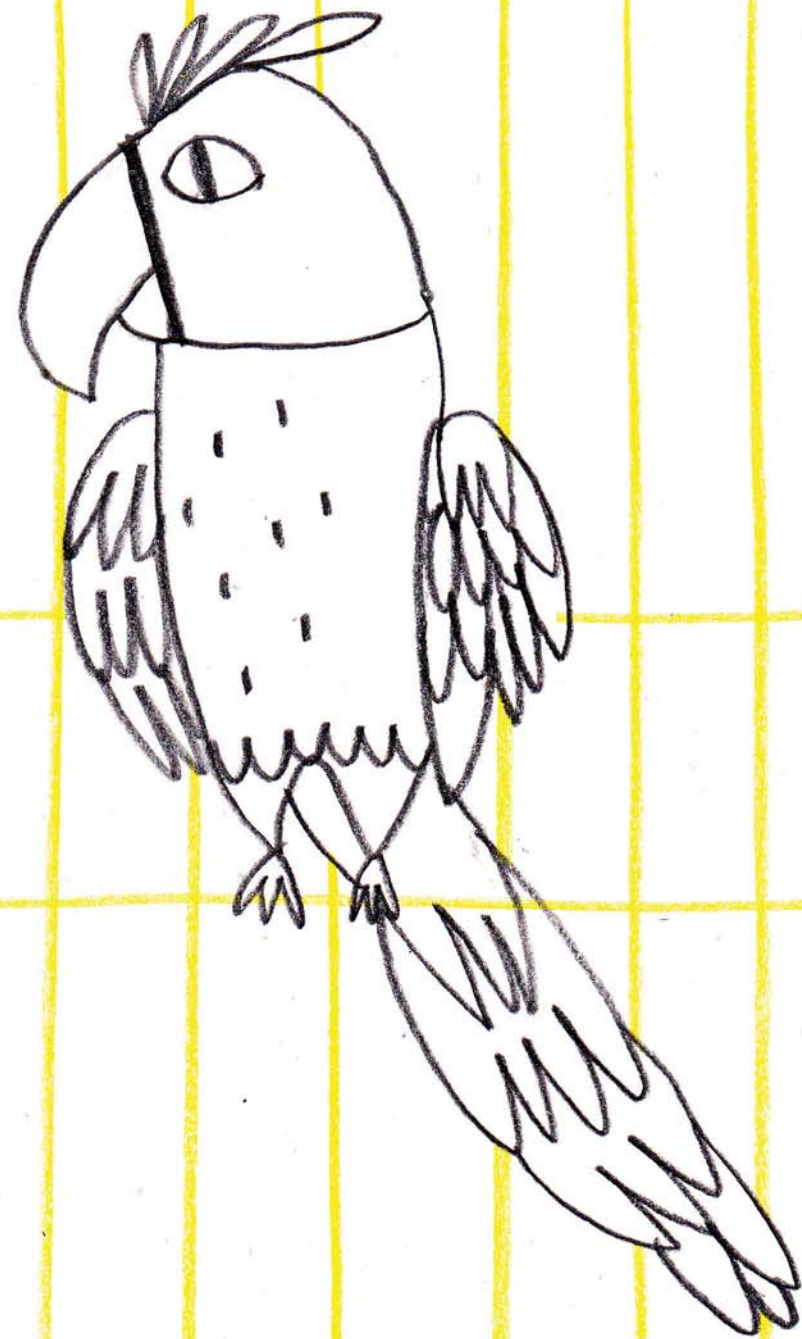
NAZWIJ CIAŁA NIEBESKIE.





LEGENDA GŁOSI, ŻE JAN HEWELIUSZ MIAŁ GADAJĄCĄ PAPUGĘ, KTÓRĄ BARDZO LUBIŁ. OD PRACOWNIKÓW BROWARU, KTÓRZY KAŻDEGO WIECZORU PRZYCHODZILI DO HEWELIUSZA BY UPOMNIEĆ SIĘ O ZAPŁATĘ, PAPUGA NAUCZYŁA SIĘ JEDNEGO ZWROTU: - JUŻ IDZIEM, PANIE HEWELKE! HEWELKE - POD TAKIM NAZWISKIEM ZNANO WÓWCZAS UCZONEGO. KIEDYŚ DO KLATKI PAPUGI ZAKRADŁ SIĘ KOT, KTÓRY CHCIAŁ ZAPOLOWAĆ NA PTAKA. TEN ZACZĄŁ WRZESZCZEĆ: - IDZIEM, PANIE HEWELKE! ZBIEGLI SIĘ DOMOWNICY I W TEN SPOSÓB PAPUGA OCALIŁA ŻYCIE. INNYM RAZEM, PODCZAS POŻARU DOMU ASTRONOMA, RATOWNICY WYNOŚILI Z PŁOMIENI CO SIĘ DA: KSIĘGI, MAPY I MEBLE. W ZAMIESZANIU ZAPOMNIELI JEDNAK O KLATCE Z WYGADANYM PTAKIEM. PRZYPOMNIELI SOBIE O NIEJ DOPIERO WTEDY, GDY USŁYSZELI KRZYK: - IDZIEM, PANIE HEWELKE! W TEN SPOSÓB PAPUGA PO RAZ DRUGI UNIKNĘŁA ŚMIERCI. GDY WIELKI ASTRONOM UMARŁ, URZĄDZONO MU UROCZYSTY POGRZEB. W GDAŃSKIM KOŚCIELE ŚWIĘTEJ KATARZYNY ZGROMADZIŁY SIĘ TŁUMY. KTOŚ Z DOMOWNIKÓW ZABRAŁ KLATKĘ Z PAPUGĄ. UROCZYSTĄ CISZĘ ROZDARŁO W PEWNYM MOMENCIE ROZPACZLIWE WOŁANIE: - IDZIEM, PANIE HEWELKE! W TEN SPOSÓB PAPUGA POŻEGNAŁA SWEGO PANA.

PAPUGA HEWELIUSZA



POKOLORUJ PAPUGĘ HEWELIUSZA.

JESTEM PEWIEN, ŻE MÓJ PRZEPIS NA SŁAWĘ JEST NAPRAWDĘ NIEZAWODNY. WSZYSTKIE JEGO SKŁADNIKI PASUJĄ RÓWNIEŻ DO FRYDERYKA CHOPINA, NAJWIĘKSZEGO POLSKIEGO KOMPOZYTORA, ZNANEGO NA CAŁYM ŚWIECIE. CHOĆ URODZIŁ SIĘ PONAD STO LAT TEMU UTWORY, KTÓRE KOMPONOWAŁ SĄ WCIĄŻ BARDZO POPULARNE. CHOPIN STAŁ SIĘ SŁAWNY JUŻ JAKO DZIECKO. MIAŁ TYLKO OSIEM LAT, GDY PIERWSZY RAZ ZAGRAŁ WŁASNY KONCERT FORTEPIANOWY, KTÓRY ZACHWYCIŁ PUBLICZNOŚĆ. TAK JAK HEWELIUSZ DUŻO SIĘ UCZYŁ, BYŁ CIEKAWY ŚWIATA, DUŻO MARZYŁ I WSZYSTKIM SIĘ INTERESOWAŁ. MIAŁ TEŻ WIELKI TALENT. NIE TYLKO ŚWIETNIE GRAŁ NA FORTEPIANIE, ALE TWORZYŁ WŁASNE UTWORY. NIE BYŁ PRZY TYM WCALE ŻADNYM KUJONEM, TYLKO ZWYKŁYM CHŁOPAKIEM, KTÓRY LUBIŁ SIĘ ŚMIAĆ I PŁATAĆ PSIKUSY.

PODPISZ NUTKI NA PIĘCIOLINII

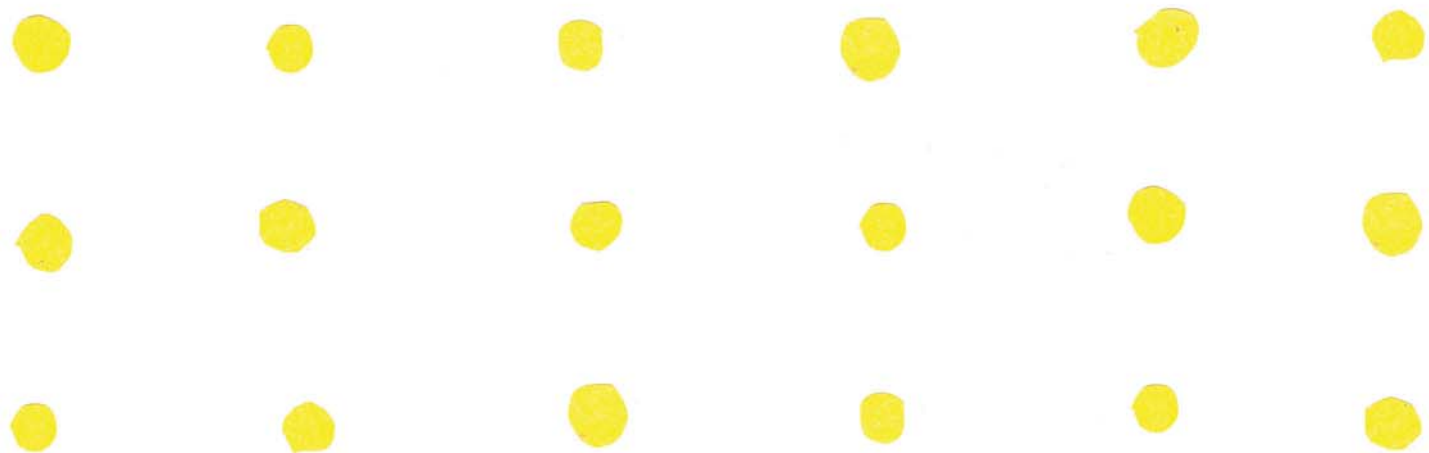


PSIKUSY CHOPINA



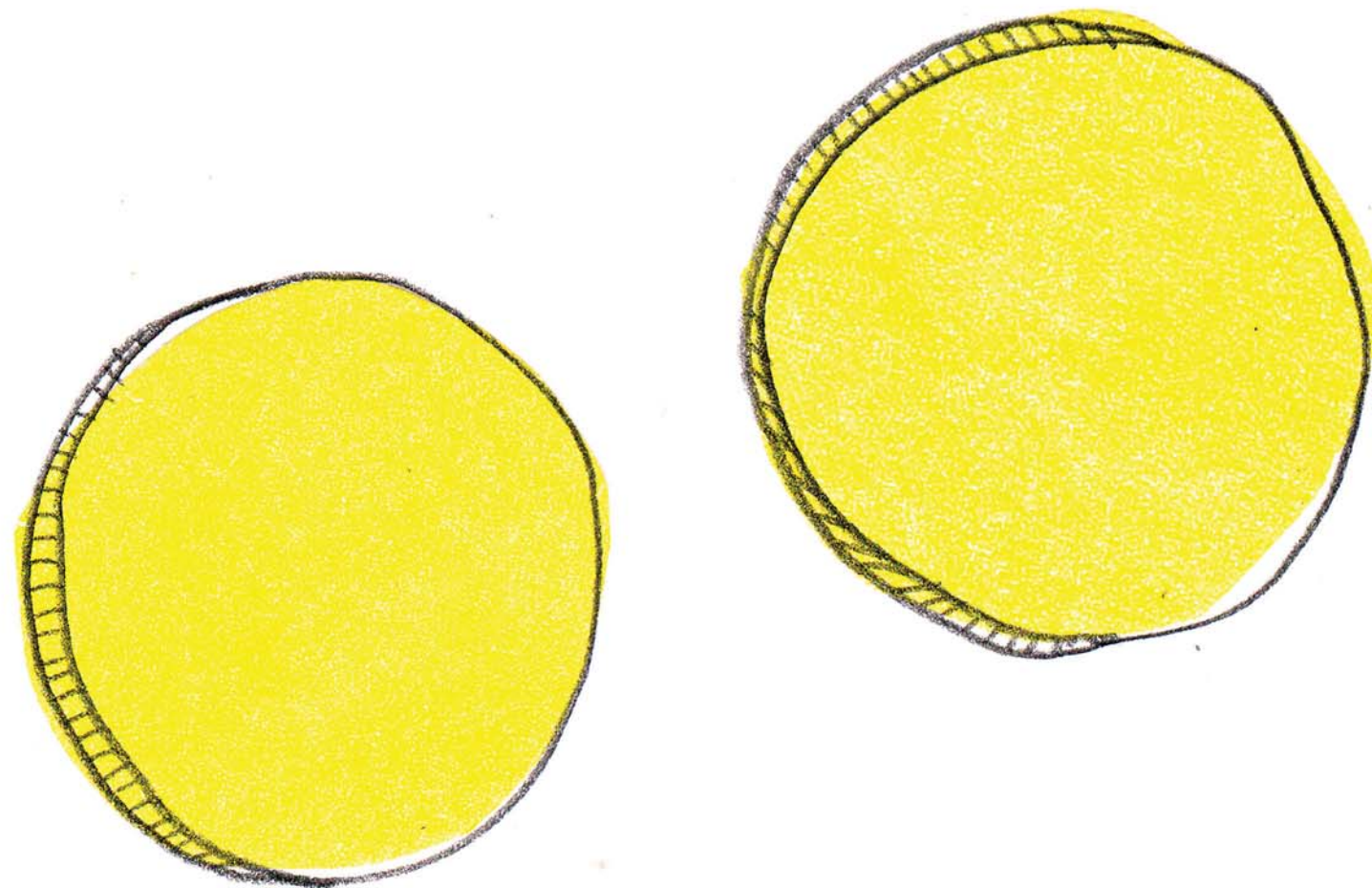
GDYBY CHOPIN ŻYŁ DZISIAJ, PEWNIENIE OPRÓCZ GRY NA FORTEPIANIE, WYMYŚLANIA WŁASNYCH UTWÓR, CZYTANIA KSIĄŻEK I ZABAW Z RODZENIŃSTWEM I KOLEGAMI, TROCHĘ CZASU SPĘDZAŁBY PRZED KOMPUTEREM. CIEKAWĘ, CZY SPODOBAŁABY MU SIĘ STRONA POŚWIĘCONA JEGO OSOBIE? MOIM ZDANIEM JEST NAPRAWDĘ EKSTRA.

PRAWIE CZTERYSTA LAT TEMU JEDNYM Z NAJBARDZIEJ ZNANYCH GDAŃSZCZAN BYŁ ZACHARIASZ ZAPPIO. MIESZKAŃCY TAK LUBILI I SZANOWALI BOGATEGO KUPCA I RADNEGO, ŻE CO RUSZ KTOŚ GO PROSIŁ, BY ZOSTAŁ OJCEM CHRZESTNYM JEGO DZIECKA. ZAPPIO NIE POTRAFIŁ ODMÓWIĆ I W TEN SPOSÓB TRZYMAŁ DO CHRZTU PONAD 120 DZIECI! ZACHARIASZ ZAPPIO SZCZEGÓLNĄ OPIEKĄ OTACZAŁ KOŚCIÓŁ ŚWIĘTEGO JANA. KUPOWAŁ OBRAZY, LICHTARZE, UFUNDOWAŁ ZEGAR NA WIEŻY, CHRZCIELNICĘ I KOŚCIELNĄ BIBLIOTEKĘ. GDY ZMARŁA JEGO UKOCHANA I JEDYNA CÓRKA, ADELGUNDA, POCHOWAŁ JĄ WŁAŚNIE W KOŚCIELE ŚW. JANA. KRYPTĘ, W KTÓREJ ZNAJDOWAŁA SIĘ TRUMNA OZDOBIŁ PIĘKNYM EPITAFIUM, CZYLI OZDOBNĄ TABLICĄ NAGROBNĄ. KAZAŁ NA NIEJ WYRZEŹBIĆ FIGURKI ANIOŁKÓW - NIEKTÓRE Z NICH PŁACZA, INNE SIĘ WESELA, A JEDEN PUSZCZA NAWET BAŃKI MYDLANE. ZAMOŻNY KUPIEC OPIEKOWAŁ SIĘ TAKŻE GDAŃSKIMI UBOGIMI. BIEDAKOM ROZDAWAŁ SPECJALNIE WYBITE MONETY. ZA TAKĄ „KONTRMARKĘ ŻEBRACZĄ” MOŻNA BYŁO OTRZYMAĆ CIEPŁY POSILEK. PAMIĘĆ O GDAŃSKIM DOBROCZYŃCY PRZETRWAŁA DO NASZYCH CZASÓW. MALEŃKA ULICZKA ZA KOŚCIOŁEM ŚWIĘTEGO JANA NOSI DZIŚ NAZWĘ ZACHARIASZA ZAPPIO.



BOGATY KUPIEC I GDAŃSCY ŻEBRACY

ZAPROJEKTUJ WŁASNĄ MONETĘ I WYMYŚL DLA NIEJ NAZWĘ



KAŻDA Z KSIĄŻECZEK ZABIERA DZIECI W MAGICZNĄ PODRÓŻ. ZNAJDZIECIE W NICH
CIEKAWOSTKI ZWIĄZANE Z RÓŻNYMI MIEJSCAMI W GDAŃSKU - RATUSZEM STAROMIEJSKIM I CENTRUM
ŚW. JANA A TAKŻE INNymi CZĘŚCIAMI ŚWIATA - AMERYKĄ ŁACIŃSKĄ, AFRYKĄ I KRAJAMI ARABSKIMI.
PRZECZYTACIE TU FASCYNUJĄCE OPOWIEŚCI O ZNANYCH LUDZIACH, TAKICH JAK JAN HEWELIUSZ CZY
FYRYDERYK CHOPIN. DOWIECIE SIĘ TAKŻE JAKIE ATRAKCJE DLA DZIECI PRZYGOTOWUJE
NADBAŁTYCKIE CENTRUM KULTURY.

