

REGULAMIN

dla uczestników warsztatów odbywających się w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku (NCK) w ramach projektu AKADEMIA MISTRZÓW 2.0

Informacje ogólne

1. Organizatorem warsztatów twórczych (plastycznych), zwanych dalej **Warsztatami**, jest Nadbałtyckie Centrum Kultury z siedzibą w Ratuszu Staromiejskim - ul. Korzenna 33/35, 80-851 Gdańsk, zwane dalej **Organizatorem**. Partnerami projektu są: Fundacja "Siódmy Zmysł", Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 2 dla Nieśłyszących i Słabosłyszących w Wejherowie, Stowarzyszenie "Okno na Świat" oraz Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 6 z Gdyni.
2. **Warsztaty** realizowane są w ramach projektu „Akademia Mistrzów 2.0”, dofinansowanego z Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Kultura Dostępna.
3. **Warsztaty** odbywają się w siedzibie organizatora - Ratuszu Staromiejskim w Gdańsku, Ośrodku Szkolno-Wychowawczym nr 2 w Wejherowie oraz w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 6 w Gdyni, zgodnie z harmonogramem opublikowanym na stronie internetowej Nadbałtyckiego Centrum Kultury: <https://www.nck.org.pl/pl/kalendarium>
4. W trosce o bezpieczeństwo Uczestników **Warsztaty** będą zorganizowane zgodnie z aktualnie obowiązującymi zasadami reżimu sanitarnego.

Uczestnicy warsztatów:

1. **Warsztaty** przeznaczone są dla osób powyżej siódmego roku życia, w tym osób z dysfunkcją słuchu.

2. Osoby niepełnoletnie biorące udział w **warsztatach** powinny w czasie i miejscu **warsztatów** pozostawać pod opieką osoby pełnoletniej, rodzica lub opiekuna prawnego. Organizator nie świadczy usługi opieki w czasie **warsztatów**.

Zasady uczestnictwa:

1. **Warsztaty** organizowane przez Nadbałtyckie Centrum Kultury są wolne od opłat.
2. Warunkiem uczestnictwa w **warsztatach otwartych** jest wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego udostępnionego na stronie internetowej oraz mediach społecznościowych Nadbałtyckiego Centrum Kultury lub zgłoszenie uczestnictwa do partnera projektu w przypadku warsztatów zamkniętych.
3. Formularz zgłoszeniowy udostępniony zostanie najpóźniej siedem dni przed planowanym terminem **warsztatów otwartych**.
4. Wypełnienie i przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego nastąpić musi najpóźniej dzień przed planowanym **warsztatem otwartym**.
5. Liczba Uczestników każdego z **warsztatów** jest ograniczona. O zakwalifikowaniu na warsztaty otwarte decyduje kolejność zgłoszeń.
6. O przyjęciu na **Warsztaty otwarte** Uczestnik zostanie poinformowany mailowo lub telefonicznie przez Organizatora po zaakceptowaniu Zgłoszenia.
7. Organizator **warsztatów** zobowiązuje się do zapewnienia wszystkich niezbędnych materiałów dla osób biorących udział w **warsztatach**.
8. Każdy Uczestnik po **warsztatach** może zabrać wykonane przez siebie prace.
9. Uczestnicy **warsztatów** zobowiązani są do przestrzegania obowiązujących zasad reżimu sanitarnego.
10. Za szkody, których sprawcą podczas **warsztatów** jest Uczestnik pełnoletni, odpowiedzialność ponosi Uczestnik. Za szkody, których sprawcą podczas **warsztatów** jest Uczestnik niepełnoletni, odpowiedzialność ponosi osoba dorosła sprawująca opiekę nad niepełnoletnim.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do fotografowania lub nagrywania fragmentów **warsztatów**. Wyrażona przez uczestnika zgoda na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku utrwalonego w trakcie **warsztatów**, wykorzystana będzie wyłącznie do celów promocji projektu, w celach sprawozdawczych, w celach statutowych organizatora oraz w celach archiwalnych.
12. Udział w **warsztatach** organizowanym przez NCK równoznaczny jest ze zgodą na bezpłatne, wielokrotne wykorzystywanie zdjęć z wizerunkiem uczestników

szkolenia wykonanych przez organizatora, w mediach społecznościowych, stronie internetowej NCK oraz w sprawozdaniach z projektu.

Postanowienia Końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy prawa polskiego.

Ochrona danych osobowych:

1. Dane osobowe podane przez uczestnika w formularzu zgłoszeniowym będą przetwarzane wyłącznie do celów związanych z realizacją „Akademii Mistrzów”, zakresie niezbędnym do zapewnienia bezpieczeństwa, ochrony i ewaluacji projektu. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w **warsztatach**.
2. Administratorem danych jest Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku, ul. Korzenna 33/35, 80-851 Gdańsk, tel. 58 301 10 51, e-mail: sekretariat@nck.org.pl.
3. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym można się kontaktować pod adresem: iod@nck.org.pl.
4. Dane osobowe są przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1000 ze zm.) - w celu realizacji projektu.
5. Pozyskane dane są wykorzystywane wyłącznie na potrzeby: realizacji niniejszego projektu, obowiązków wynikających z przepisów podatkowych, księgowych, zabezpieczenia społecznego i ochrony socjalnej, sprawozdawczych i kontrolnych oraz innych określonych w prawie.
6. Dane będą przechowywane przez czas realizacji projektu, włączając obowiązkowy okres przechowywania określony w ustawie o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U. 2018 poz. 217 ze zm.)

7. Dane mogą być przekazywane organom władzy publicznej oraz podmiotom wykonującym zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa, a także na podstawie przepisów szczególnych Głównemu Inspektorowi Sanitarnemu na potrzeby przeciwdziałania pandemii COVID–19 oraz instytucjom współpracującym z NCK w ramach danego projektu na podstawie zawartych umów.
8. Istnieje prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia, prawo do wniesienia sprzeciwu do ich przetwarzania. Powyższe można zrealizować kontaktując się z Administratorem danych pisemnie, mailowo lub telefonicznie.
9. W każdej chwili można cofnąć zgodę na przetwarzanie danych w sposób określony w pkt. 7. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
10. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
11. Podane dane nie podlegają procesowi zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowaniu.
12. W wypadku stwierdzenia, że przetwarzanie danych dokonuje się z naruszeniem prawa przysługuje prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
13. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji celu ich przetwarzania. Podstawę prawną przetwarzania danych osobowych stanowią: art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, Kodeks cywilny, prawo podatkowe, ustawa o systemie ubezpieczeń społecznych, przepisy związane z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID – 19.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

[KULTURA
DOSTĘPNA

„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego”