



Nadbałtyckie
Centrum Kultury
Gdańsk

dźwięki północy

PRZEDPRZEWODNIK



PRZEDPRZEWODNIK

czyli przydatne informacje dla uczestników festiwalu

BILETY I UDZIAŁ BEZPŁATNY

1. **Karnety** upoważniają do udziału w czterech wieczorach koncertowych (9-12 lipca). Istnieje także możliwość zakupu osobnych **biletów** na wybrany wieczór/wieczory. Udział w wybranych wydarzeniach towarzyszących wymaga zakupu dodatkowych biletów (warsztaty, spacer).
2. Udział w projekcji filmu, potańcówce i oprowadzaniu po wystawie jest **bezpłatny** (brak zapisów).
3. Bilety na koncerty, na które zostaną jeszcze wolne miejsca, będzie można **kupić stacjonarnie w trakcie festiwalu** w Ratuszu Staromiejskim oraz w Centrum św. Jana (płatność gotówką i kartą/BLIK).

LOKALIZACJE, DOJAZDY, PARKINGI

1. Podczas festiwalu wydarzenia odbywają się w:
 - **NCK – Ratusz Staromiejski** (ul. Korzenna 33/35, 80-851 Gdańsk): warsztaty instrumentalny, śpiewu i tańca, oprowadzanie kuratorskie po wystawie,
 - **NCK – Centrum św. Jana** (ul. Świętojańska 50, 80-840 Gdańsk): pokaz filmu i prelekcja, koncerty, potańcówka z muzyką na żywo,
 - **Strefy relaksu** – zapraszamy na leżaki do ogrodu Ratusza Staromiejskiego i przed Centrum św. Jana
 - **Plener** – spacer dźwiękowy (start przed wejściem do Ratusza Staromiejskiego)
2. Dojazd i parkowanie:
 - **Ratusz Staromiejski:** Wokół Ratusza Staromiejskiego są dostępne płatne miejsca parkingowe w ramach Śródmiejskiej Strefy Płatnego Parkowania, w tym także parkingi dla osób z niepełnosprawnościami.
 - **Centrum św. Jana:** W trakcie festiwalu w Gdańsku obowiązuje strefa ograniczonego ruchu. Dojazd samochodem do Centrum św. Jana jest możliwy tylko po okazaniu wjazdówki (ZDiZ).
 - **Komunikacja miejska:** Obie lokalizacje znajdują się w bliskiej odległości od przystanków autobusowych/tramwajowych oraz Dworca PKP Gdańsk Główny. Komfortowo można do nas dotrzeć także pieszo, hulajnogą czy rowerem.



ZASADY UCZESTNICTWA I BEZPIECZEŃSTWO

- Podczas wydarzeń można wykonywać **zdjęcia** na własny użytek, z poszanowaniem komfortu artystów i pozostałych uczestników. Prosimy o niewykorzystywanie **lampy błyskowej (flesza)**, ponieważ może ona rozpraszać wykonawców i publiczność.
- Prosimy o **nieutrwalanie i niepublikowanie pełnych nagrań** koncertów bez zgody organizatora i wykonawców.
- Do Centrum św. Jana i Ratusza Staromiejskiego nie wchodzimy z **jedzeniem i napojami** w otwartych pojemnikach – wspólnie dbajmy o zabytkową przestrzeń.
- Do Centrum św. Jana i Ratusza Staromiejskiego można wchodzić z **psem asystującym**. Zapraszamy również pozostałe **psy**, ale prosimy, aby przez cały czas pobytu były trzymane na rękach.
- Ze względów **bezpieczeństwa** na teren festiwalu nie wolno wносить broni, materiałów wybuchowych i pirotechnicznych, substancji niebezpiecznych, ostrych narzędzi, szklanych opakowań oraz innych przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla uczestników wydarzenia.

UDOGODNIENIA I DOSTĘPNOŚĆ

- **Program festiwalu** jest dostępny: w formie drukowanej, po zeskanowaniu kodu QR, na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych.
- Zarówno w Centrum św. Jana, jak i Ratuszu Staromiejskim są dostępne **słuchawki wyciszające**.
- W Centrum św. Jana oraz Ratuszu Staromiejskim są dostępne **toalety przystosowane dla osób z niepełnosprawnościami**.
- Ratusz Staromiejski posiada **barierę architektoniczną** w postaci braku windy. Dostępne jest Krzesło Everest, które umożliwia dotarcie na pierwsze piętro do Sali Mieszczańskiej.
- Podczas koncertów w Centrum św. Jana będzie wykorzystywane **oświetlenie sceniczne**. Mogą się pojawić intensywne i jasne światła, dynamiczne zmiany oświetlenia, reflektory skierowane w stronę sceny i publiczności oraz efekty świetlne, takie jak migające światła.
- Warsztaty oraz pokaz filmowy są przeznaczone **dla osób dorosłych powyżej 18. roku życia**. Natomiast w koncertach i potańcówce mogą uczestniczyć także **dzieci i młodzież poniżej 18. roku życia**.



- **Treści wrażliwe** podczas seansu „Siostrzeństwo świętej sauny”: film dokumentalny zawiera sceny intymne oraz szczegółowe opisy traumatycznych doświadczeń, takich jak przemoc seksualna, żałoba, choroba czy poronienie, co może być wymagające emocjonalnie dla niektórych widzów.
- Jeśli chcesz zgłosić **specjalne potrzeby podczas festiwalu**, napisz na adres: anna-maria.piotrowska@nck.org.pl / sekretariat@nck.org.pl lub zadzwoń / napisz sms pod numer +48 696 141 674 / +48 (58) 326 10 10. Daj nam znać, jak możemy Ci pomóc.

KONTAKT

- **Kontakt** do organizatora festiwalu: sekretariat@nck.org.pl
- **Punkty informacyjne** znajdują się w: Centrum św. Jana (na lewo od wejścia) i Ratuszu Staromiejskim (w sieni)

SOCIAL MEDIA

Dzielcie się festiwalowymi wrażeniami!

Jeśli coś Was poruszy, zachwyci lub zaskoczy – pokażcie to innym. Oznaczcie 38. Festiwal “Dźwięki Północy” i użyjcie hashtagu #DźwiękiPółnocy!



PROGRAM FESTIWALU



www.facebook.com/NadbaaltyckieCentrumKulturywGdansk/
www.facebook.com/centrumjana/



www.instagram.com/nckgdansk/
www.instagram.com/centrumswjana/

